



Plein-jeu à Saint-Séverin Bulletin d'adhésion



... On ne sait pas assez en effet que, depuis quelques mois, Saint-Séverin s'enorgueillit d'un des plus beaux orgues d'Europe...

Jacques LONGCHAMPT, Le Monde du 23 avril 1964

Chers amis de l'orgue de Saint Séverin,

Afin de nous aider à faire vivre, découvrir et aimer le Grand Orgue, pour profiter d'une programmation de qualité, nous vous invitons à nous rejoindre dans l'association Plein Jeu à Saint Séverin.

Catherine GUASTAVINO
Présidente

Père Francis DE CHAIGNON
Curé de la paroisse Saint-Séverin

L'histoire documentée de l'orgue de Saint-Séverin remonte dès la fin du XIV^e siècle. Au long du XVII^e siècle, ce sont d'illustres noms de la facture d'orgue qui œuvrent à son évolution : Valeran DE HEMAN (1626), la dynastie THIERRY (1645 et 1670) puis Jean DE JOYEUSE.

En 1745, sous le titulariat de Michel FORQUERAY, est décidée la construction d'un orgue neuf, placé en fond de nef. Dans le somptueux buffet construit par François DUPRÉ (menuisier) et Jacques-François FICHON (maître-sculpteur), le facteur d'orgue Claude FERRAND fournit un instrument d'une trentaine de jeux, dont certains repris de l'instrument précédent.

Après la tourmente de la Révolution, François DALLERY père remettra l'orgue en état de chanter en 1807 puis 1825. En 1890, les fils du facteur anglais John ABBEY lui donneront une structure et une composition symphonique, qui correspondent aux goûts du temps.

Commencés en 1959, les travaux réalisés par Alfred KERN sur les plans de Philippe HARTMANN sont achevés en 1964 et inaugurés par Helmut WALCHA. Michel CHAPUIS, avec André ISOIR, Jacques MARICHAL, Francis CHAPELET puis Jean BOYER, développe une dynamique musicale et artistique spécifique à Saint-Séverin, avec de nombreux concerts organisés pendant les décennies 70 et 80.

Après 40 années d'utilisation intensive, le grand orgue a été restauré entre 2009 et 2011 par les facteurs Quentin BLUMENROEDER (qui en assure depuis l'entretien), Dominique THOMAS et Jean-Marie TRICOTEAUX. L'association Plein-Jeu à Saint-Séverin est créée dans la foulée de cette restauration, en 2013.

Pour fêter les 60 ans de l'orgue Kern

Dimanche 28 avril 2024 – 16:00
Ouverture de la saison par les titulaires

Samedi 28 septembre 2024 – 19:00
Tribune ouverte avec Patrick DELABRE,
Françoise DORNIER, Eric LEBRUN, Marie-Ange
LEURENT et Jean-Baptiste ROBIN

Samedi 26 octobre 2024 – 16:00
Création mondiale de « Chronos » de Valéry
AUBERTIN pour deux orgues

Samedi 26 avril 2025 – 16:00
Improvisation à la française par Freddy
EICHELBERGER et les Chantres du CMBV

Samedi 24 mai 2025
16:00 - Conférence par Max DOZOLME,
journaliste et chroniqueur à France Musique
17:30 - L'art de la fugue de Jean-Sébastien BACH
par les organistes de Saint-Séverin depuis 60 ans

Concerts tremplin, les samedis à 16:00
2024 : 25 mai / 22 juin / 23 novembre
2025 : 25 janvier / 22 février / 22 mars / 28 juin

ASSOCIATION PLEIN JEU A SAINT SEVERIN
reconnue d'Intérêt Général
BULLETIN D'ADHÉSION ou de RENOUELEMENT

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

Code postal _____

Ville _____

Téléphone _____

E-mail _____

- LETTRE D'INFORMATION 0 €
- MEMBRE ACTIF 25 €
- ÉTUDIANTS et CHOMEURS 10 €
- SOUTIEN 50 €
- MEMBRE BIENFAITEUR 100 €
- MECENE à partir de 500 €

- Règlement par chèque à l'ordre de Plein Jeu à Saint Séverin, ou en espèces à adresser à :
 Plein Jeu à Saint Séverin - 3 rue des prêtres Saint Séverin - 75005 Paris
 @ contact@orguesaintseverin.fr - ☎ 06 83 55 24 01
- Règlement par virement : IBAN FR76 3000 3030 8000 0372 6898 031

Un reçu fiscal sera adressé à chaque adhérent (réduction d'impôt de 66%).

Adhésions et dons



Réservations (concerts payants)

